

KULTUR

KULTURREDAKTOR **GEIR VESTAD**
Telefon 02318 | E-post kultur@h-a.no

KULTURREDAKSJONEN

Geir Vestad 915 29 690 gve@h-a.no	Remi Laakso 959 78 179 rla@h-a.no	Hanne Mette Walhovd 92445108 hmw@h-a.no	Bjørn-Frode Lovlund 915 11 641 blo@h-a.no	Turid Elisabet Andreassen Lie 974 25 016 tli@h-a.no
--	--	--	--	--



STOPPESTED VERDEN: TRENGER PENGER

Mocci biter negler

To måneder før Stoppested Verden braker løs, mangler arrangør Mocci Ryen 600.000 kroner. Bli ikke forutsigbarheten større, ser hun seg nødt til å legge ned festivalen.

HAMAR

Hanne Mette Walhovd
924 45 108 / hmw@h-a.no

– Jeg har snart ikke negler igjen! Det tar på å være festivalsjef uten å vite om man får festivalstøtte eller ei.

– Situasjonen var lik i fjor. Først i mars ble den økonomiske situasjonen avklart, og vi lagde festivalen i løpet av to måneder. Det var nesten helsefarlig, og noe jeg ikke gjør igjen, sier Mocci.

BLIR FESTIVAL

Det er frustrerende å ikke få svar på pengesøknader før etter at festivalen er arrangert. Mocci har allikevel bestemt seg for å gjennomføre også i år.

– I fjor engasjerte næringslivet seg for å få på plass pengene. Jeg må bare ha is i magen og tenke at det ordner seg også i år.

2. og 3. juni arrangeres Stoppested Verden for femte gang. Festivalen har vokst seg større for hvert år, og i fjor trosset 8.000 regnet for å oppleve festen.

– Vi har vist hva festivalen kan



NERVEPIRRENDE: – Det er pussig at det skal være så vanskelig å få støtte til en festival som retter seg mot barn og unge, sier Mocci Ryen, som drømmer om å flytte til Hamar, arbeide fulltid med festivalen og utvikle den til en helårsvirksomhet. Kanskje et kompetansesenter med workshops? FOTO: TROND LILLEBO

bli, og folk setter så pris på den. Allikevel sliter vi med å skaffe de 1.3 millionene vi har budsjettert med.

Mocci, som har erfaring fra mange store kulturprosjekter, har aldri jobbet med et prosjekt som det har vært vanskeligere å skaffe penger til.

– Utfordringer er at festivalen faller mellom to stoler. De som

sitter med kulturpengene mener vi driver med for mye frivillig inkluderingsarbeid, og de som sitter på inkluderingspengene mener at vi driver med for mye kulturarbeid. Resultatet er at vi får liten uttelling begge steder.

GIR SEG IKKE

Mocci har hatt møte med Norsk Kulturråd og flere statsråder for å

overbevise dem om at Stoppested Verden fortjener støtte over statsbudsjettet.

– Alle mener festivalen er et viktig tiltak. Da må de også gjøre noe med tilskuddsordningen!

I tillegg har hun skrevet haugevis av søknader til potensielle sponsorer og fond, men foreløpig er tanken om en bærende hovedsponsor en fjern drøm.

– Hamar, Stange og Løten kommune, samt fylkeskommunen har støttet festivalen med 710.000 kroner i år, og det er kjempebra, men vi mangler fortsatt 600.000 kroner, sier Mocci.

Norsk Kulturråd vil først behandle søknaden i juni.

Satser større

Tross usikker økonomi satser Stoppested Verden større enn noen gang.

HAMAR

– Hvis skuta må gå ned, så skal vi i alle fall gå ned med flagget til topps, sier Mocci Ryen.

Med temaet «karneval» er det duket for en sprakende fargefest 2. og 3. juni.

– Vi har invitert alle barnehager og skoler i de fire kommunene til å være med på et kunstprosjekt der de skal lage karnevalsmasker.

Over 500 har meldt seg, men vi ønsker flere, sier Mocci.

Programmet slippes først over påske, så hun tør ikke rope for mye på nåværende tidspunkt.

– Nytt av året er samisk leirplass med en av Skandinavias ledende joikere; artisten Inga Juuso. Vi leter også etter to reinsdyr som vi kan låne, sier Mocci.

Fire frivillige nattevakter og personer som kan jobbe kveld i uke 21 og 22 søkes også.



DANS: Mocci lover flere større satsinger i årets program. – Skal vi gå ned, så skal vi gjøre det med flagget til topps. ARKIVFOTO: JO KIETIL HEGGELUND

FAKTA

Stoppested Verden

■ Etablert i 2008 med Innlandet som arena, og med ustrakt lokalt, regionalt, nasjonalt og internasjonalt samarbeid.

■ Sprer kunnskap og forståelse for flerkulturelt mangfold gjennom konserter, verksteder, aktiviteter, forestillinger og utstillinger. Målet er å bygge broer på tvers av kulturer, samt forebygge fremmedfrykt og rasisme.

■ Henvender seg mot barn og unge, og skal være Norges største kulturfestival for barn.