

FLERE STEG NÆRMERE KULTURHUS PÅ HAMAR

Økonomiplanprosessen denne våren er preget av kulturhuset. Endelig ser det ut som om Hamar kan få det kulturhuset som vi har ventet på i mange år. KKD liker prosjektet, og et flertall av politikerne er villige til å bruke kraftpenger for å få det til.

4. MAI

En dag på skolebenken. Koennen kjører et ledertrainingsopplegg for alle ledere og mellomledere. Det er ikke alltid like mors å bli analysert og testet, men det er nyttig for å komme videre. Bedre selvansikt og kjennskap til gode verktøy skal gjøre oss bedre. Jeg ser at mange av mine lederkolleger har et mye større fokus på ledertrollen enn det jeg og mine mellomleder innasfor kultur har. Vi er mer opptatt av fag og kulturutvikling.

12. MAI

Sammen med KariBanken har vi kvært til seminar om kultur i offentlige uterom. Det er viktig for oss å samarbeide med kulturinstansjonene rundt oss. Flere spennende prosjekter og ideer ble presentert. Bl.a. ble vi tatt med på en reise langs Turistvegprosjektet. Her har vegenes sett i gang et spennende utstykkingsprosjekt. Målet er ett prosjekt på hver av Turistvegene.

14. MAI

I dag har vi fått «adlens» hos KKD. Statssekretær Ingbrigtson ga oss en halv time til å presentere kulturhusprosjektet. Han var imponerende god: informert om innholdet og konseptet, og ga oss nyttige tips og noen arbeidsoppgaver. Nå er det bare hjem for å gjøre hjemmeløksen. Laget løsnader oss støtte, men vi hadde en positiv følelse etter møtet.

25. MAI

Vi er på studietur til Berlin med

den Kulturelle Skolesekken, Turnusorganisasjonen i Hedmark er arrangør, og har satt sammen et spennende program. Her møtte vi en jazzmusiker fra Breittam utenfor Lillehammer som har valgt å bo i det han oppfatter som det mest spennende og kreative miljøet for unge kunstnere i dagens Europa. Men, han kan ikke leve av jazzmusikk, så han må med jevne mellomrom «hjem» for å lage DNS-prosjekter.

27. MAI

Budsjettarbeidet for neste år er i god gang. Alle er godt ute i å utrede 2 % innsparing, og i dag skal vi gå gjennom det som er foreslått av endringer. I de prosessene jeg har vært med på tidligere år, har ikke ledergruppa klart å surdes om noe forslag. Rådsmannen har i realiteten gjort prioriteringsjobben. Det positive med dagens møte er at rådsmanen nå har lagt inn konsekvensene av bygging av nytt kulturhus i planen. Det har han ikke gjort tidligere. Det vanskelige i dette er å selge de økonomiske konsekvensene av dette til andre enheter i kommunen. Realiseringen er kulturhuset vil nødvendigvis føre til trangere tider på andre områder og redusert handlingsfrihet. Men, det er jo absolutt en prioritering som jeg og kulturlivet er glade for.



6500 besøkende kom til Jernbanemuséet i pinsen for å oppleve et interaktivt fyrverkeri av kulturopplevelser på Stoppstedet Verden.

30. MAI

Festivalkomiteen på Hamar startet i pinsen! 6500 besøkende på Jernbanemuséet for å oppleve et internasjonalt fyrverkeri av kulturopplevelser. Hamarjenta Mucci Ryen har tatt initiativet til festivalen og klart å involvere innvandrer miljøet, organisasjoner, barnelager og skoler fra regionen. Hyggelig å være kultursjef på slike dager. Festivalen «Stoppstedet verden» er den første av 5 svært ulike festivaler.

17. JUNI

Nå er fæseprosjektet for kulturhuset ferdig. Arkitektkontoret Vardhaussen har laget en flott presentasjon som legges fram for kommunestyret i kveld. Huset har mange fellestrekk med Kulturhuset i Stockholm, og det vil danne en vegg mot Stortorget. Totalkostnadene ligger innenfor rammen som er satt og de fleste ønskede funksjoner er ivarettatt. Nå er det opp til politikerne.

Terje Halvorsen

Kultursjef i Hamar kommune.

Sammen med kollega Rina Kjøntorp i Oslo alternans han på å leide Dagbok fra Kulturkontakt.

