



I MINNATT: Festivalleder Macci Ryen (til venstre) og produsent Lena Gravlø jobber sammen med 40-50 elever på voksenopplæringa for å omskape Jernbanemuseet til en miniatyrvorden. FOTO: JENS ERIK RYHAGE

Verden inntar Jernbanemuseet

Killingmo blir Burundi, Kløfta blir Bollywood og IIseng Indonesia. På halvannen uke skal Jernbanemuseet forvandles – til en hel verden.

GRY HEGE HAUG
917 818 47 - ghe@ha.no

Men for å skape et eksotisk trykdel av land og folk trengs mange effekter, som en spill levende puppegøyt.

– Hvis det finnes en til utlån i Hamarområdet, så blir vi veldig glade! forsikrer Macci Ryen.

HUN ER festivalleder for den splitter nye barnfestivalen Stoppedet Verden, som arrangeres på Jernbanemuseet 28. - 29. juni.

Denne uka startet Ryen og produsent Lena Gravlø prosessen med å forvandle

hele museumsområdet til verden i miniatyrvorden. Og det er ingen liten oppgave.

Til et beachparty trenger arrangørene parasoller, plaskebasseng, oppblåsbare badedyr og hengekøyer. Et annet land trenger et høylass. Et lass med sand, høyblomstfyrer eller noen mindre griller hadde heller ikke vært å forakte. Et større antall gettoblaster står også høyt på ønskelista.

– Vi jakter dessuten en leisebaker og andre frivillige. Enten du vil låne ut deg selv eller noen av tingene så trenger, er det bare å ta kontakt via nettsiden vår, oppfordrer Macci Ryen og Lena Gravlø.

HVERT AV husene på museet skal forvandles til et land. Kløfta stasjon blir India, med eget Bollywood-stadion. Hit kommer Lavken Kasur, skuespiller, danser og koreograf som er utdannet innen klassisk indisk dans og kjent fra tv-reklamefilmer, musikkvideor og teaterscenen.

– Når du går inn i huset, skal du føle at du går inn i det aktuelle landet. Stoffet, puzlet, dekor, lukter og aktiviteter skal bli deg til å føle at du faktisk er i landet, forteller festivalleder Macci Ryen.

DENNE UKA har hun og Lena Gravlø vært i sving på Jernbanemuseet sammen med 40-50 elever fra Voksenopplæringa i Hamar, Løten og Stange. I to uker har elevene språkoppføring og arbeidstrening gjennom festivalforberedelsene.

– Flere av elevene er fra de landene vi skal bygge opp. Elevene kan fortelle oss hvordan tingene skal være, sier Macci Ryen.

Hele uka har det vært hektisk aktivitet i ulike grupper. Under bjelkene på museet har elever fra voksenopplæringa sydd på maskin. Og etter hvert som oppgavene har funnet sin løsning, har fargerike søystykker funnet veien opp i trærnes grener.

SNART SKAL de opp på veggene, men uten at festivalfolkene får bruke så mye som en spiker å feste dem med.

– Vi har respekt for at dette er et museum og at husene er gamle. Vi har derfor tenkt ut en haug med finurlige måter for å feste ting, uten å bruke spiker, forsikrer Macci Ryen.

STOPPEDET VERDEN

- Stoppedet Verden på Jernbanemuseet 28.-29. juni har underetittelen: barns internasjonale kulturfestival. Målet er på sikt å gjøre festivalen nasjonal.
- Til festivalen kommer artister/struktører av høy klasse fra mange deler av verden. Det gjør

- også prisen i se Martha Louise.
- Bak festivalen står Hamar-musikeren Macci Ryen og Lena Gravlø. Hilde Gustava Øvsten er koordinator for utstillinger og dekor.
- Stoppedet Verden har et totalbudsjett på 1,4 millioner kroner.

- 400.000 er gitt av Sparebanken Hedmark, 400.000 av Hamar kommune og 100.000 kroner fra Hedmark fylkeskommune.
- Gjennom konserter, verksteder, aktiviteter, forestillinger og utstillinger vil arrangørene fokusere på kunnskap om og forstå-

else for fler-kulturell mangfold. Festivalen vil vise kulturuttrykk fra ulike deler av verden og skal overtales og nye impulser, stillingene til aktiv deltaker og bidra til å spre kunnskap og forståelse.