

Verden kommer til Jernbanemuseet



INDIANERNE KOMMER: Neste helg er det klart for Stoppested-verden på Jernbanemuseet.
Foto: MARIA RUNDBLAAD

Vi befinner oss på den amerikanske prærien. I horisonten skimtes en flokk med beltende bufsaloer.

GEIR VESTAD

915 29 690 - gvest@ano

Men egentlig er vi på Jernbanemuseet. Det åpner det seg nye verdener i dagene som kommer. Indianernes verden er bare en bit av en kjempestor helhet.

Arets Stoppested Verdens-festival arrangeres i Hauges lerdag 30. og søndag 31. mai. Nå er opprigningen i gang og 30 mennesker jobber for å omvandle museumsparken ved Norsk Jernbanemuseum til ulike land og venderndeler.

BARNEFESTIVALEN ble startet av Mocci Ryen i fjor som en ny og unik arena – en internasjonal festival for barn. Med verksteder, konserter, forestillinger, utstillinger og eksotiske opplevelser inviteres publikum i år som i fjor til å ta toget ut i verden. Alt ledes og framføres av artister og utøvere fra inn- og utland.

Fra festivalens program nevner Mocci Ryen gonger og metallofoner fra Indonesia, trommeverksted fra Elfenbenskysten, musikkverksted fra Bolivia og Peru, bollywooddans fra India, salsafest, Indianere, dragedans fra Vietnam og mye mer.

I 2008 fant 3.600 mennesker veien til museumsparken. Over 750

barn, 100 utøvere og aktører og 22 organisasjoner og institusjoner medvirket. I år er opplegget enda større.

OG ALT ER GRATIS. Og så på den måten skiller festivalen seg fra alle andre.

– Målet er å skape møteplasser mellom mennesker. Festivalen skal inkludere alle. Derfor er den også gratis, sier Mocci Ryen.

Blant nyhetene på årets festival er en stor utescene på museumscenriket. Denne skal fylles med aktivitet. Blant annet skal alle de ulike verkstedene etablertes her i løpet av de to dagene. For i fjor var det noen som ikke fikk være med på verkstedene de helst ville, for det var for liten plass og for mange barn. Men med utescenen skal det bli plass til alle.